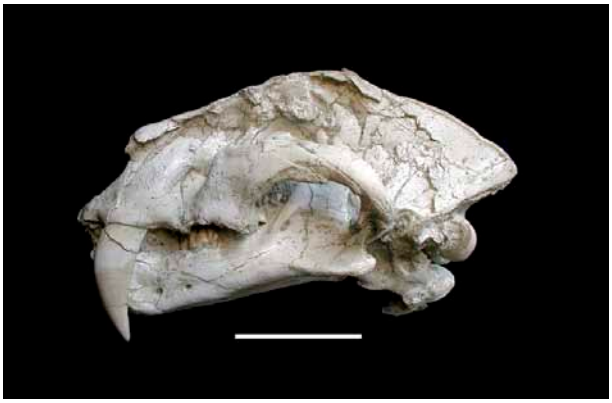
ACTAS

de las décimas jornadas de

PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO

en la Comunidad de Madrid



La Suma de Todos

Comunidad de Madrid

www.madrid.org

Actas
de las décimas jornadas de
Patrimonio Arqueológico
en la Comunidad de Madrid

Organizadas por la Dirección General de Patrimonio Histórico
en el Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid
durante los días 21 y 22 de noviembre de 2013

La Suma de Todos
Comunidad de Madrid
www.madrid.org

COMUNIDAD DE MADRID

Presidente
Ignacio González González

Consejera de Empleo, Turismo y Cultura
Ana Isabel Mariño Ortega

Viceconsejera de Turismo y Cultura
Carmen González Fernández

Director General de Patrimonio Histórico
Fernando Carrión Morales

Subdirectora General de Difusión y Gestión
Alicia Durántez de Irezábal

Subdirector General de Protección y Conservación
Luis Lafuente Batanero

Organización de las Jornadas
Dirección General de Patrimonio Histórico
Área de Protección
Nicolás Benet Jordana
Área de Promoción y Difusión
Rosario Pérez

Secretaría de las Jornadas
Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Madrid (Sección Arqueología).

Lugar de celebración de las Jornadas
Museo Arqueológico Regional. Alcalá de Henares, Madrid.

Coordinación editorial
Dirección General de Patrimonio Histórico
Área de Promoción y Difusión
María Domingo Fominaya
Fco. Javier Pastor Muñoz

Maquetación
Everyone Plus S.L.

Producción editorial:
Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid

© de los textos e imágenes: sus autores.
© de la edición: Dirección General de Patrimonio Histórico. Consejería de Empleo, Turismo y Cultura. Comunidad de Madrid.

Tirada: 500 ejemplares

Depósito Legal: M-28166-2014

La responsabilidad sobre el contenido de los artículos reproducidos en esta publicación corresponde exclusivamente a sus autores.

Se cumple con esta edición una década de la celebración ininterrumpida de las Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid, un encuentro anual organizado por la Dirección General de Patrimonio Histórico en el que investigadores de muy diversas disciplinas comparten con una audiencia cualificada los últimos avances y descubrimientos en el campo del patrimonio arqueológico, paleontológico y etnológico de nuestra región, así como en la tecnología y los métodos empleados en su estudio.

En los varios centenares de comunicaciones presentadas en las Jornadas a lo largo de estos diez años, se han abordado desde el estudio de las épocas más remotas del pasado de la Comunidad de Madrid hasta la investigación de las etapas más recientes de su historia, cubriendo de esta forma un amplio espectro de temas, lo que permiten obtener una visión global del importante patrimonio que ésta alberga.

Desde la Dirección General queremos aprovechar la ocasión para agradecer la generosa aportación de los numerosos profesionales que han colaborado en su desarrollo y, también, el gran interés mostrado por las miles de personas que han acudido al Museo Arqueológico Regional de Alcalá de Henares para asistir a las sucesivas ediciones.

En esta ocasión los tres temas principales seleccionados para las X Jornadas han sido: **Madrid islámico, Animales y demás familia y Yacimientos Visitables: Un pasado con futuro**, en los que se tratan distintos y variados aspectos del patrimonio arqueológico, paleontológico y monumental madrileño.

Fernando Carrión Morales
Director General de Patrimonio Histórico

SUMARIO

X Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid

1.- Madrid islámico

MANUEL RETUERCE VELASCO
La arqueología andalusí en la Comunidad de Madrid 21

ARTURO RUÍZ TABOADA
La muerte en el Madrid andalusí 47

ANTONIO MALALANA UREÑA
Maŷrīt durante los siglos IX-XI. Una propuesta actualizada del Madrid andalusí 73

MIGUEL ÁNGEL BRU CASTRO Y PABLO SCHNELL QUIERTANT
Reflexionando sobre los orígenes andalusíes de la Atalaya de Torrelodones 93

MARÍA JOSÉ MENDOZA TRABA, JUAN JOSÉ CANO MARTIN Y JAVIER JIMÉNEZ GADEA
Recinto amurallado de Talamanca de Jarama. Últimas actuaciones 105

ANTONIO MALALANA UREÑA Y JORGE MORÍN DE PABLOS
La alquería andalusí de la Gavia (Madrid) 117

JESÚS CARROBLES SANTOS, RAFAEL BARROSO CABRERA, JORGE MORÍN DE PABLOS, ANTONIO MALALANA UREÑA Y SAGRARIO RODRÍGUEZ MONTERO
La gestión del agua en la ciudad de *Toletum* 131

JORGE DE JUAN ARES Y YASMINA CÁCERES GUTIÉRREZ
Una ermita inédita mudéjar medieval identificada en La Canaleja (Alcalá de Henares) 137

2.- Animales y demás familia

JORGE MORALES ROMERO
Los yacimientos paleontológicos miocenos del Mioceno de Madrid: estado actual de un registro fósil excepcional 151

CÉSAR LAPLANA CONESA
El registro de micromamíferos en los yacimientos terciarios y cuaternarios de la Comunidad de Madrid 169

FERNANDO TAPIAS GÓMEZ, VANESSA DONES GARCÍA, PURIFICACIÓN DE ARCOS PÉREZ, ROCÍO VÍCTORES DE FRUTOS Y JORGE MORÍN DE PABLOS
Fauna con "Hispanotherium" en el subsuelo de "La Peineta" 187

CORINA LIESAU VON LETTOW-VORBECK, JORGE VEGA DE MIGUEL, ROBERTO MENDUIÑA GARCÍA, ARANTXA DAZA PEREA, PATRICIA RÍOS MENDOZA Y CONCEPCIÓN BLASCO BOSQUED
El simbolismo animal en áreas de tránsito de un recinto de fosos: el ejemplo de Camino de las Yeseras (San Fernando de Henares) 191

MAITANE TIRAPU DE GOÑI
Aproximación a la identificación de los individuos de la necrópolis de "La Mezquita", Cadalso de los Vidrios (Madrid). Primera fase de ocupación 203

FERNANDO COLMENAREJO GARCÍA, ROSARIO GÓMEZ OSUNA, JESÚS JIMÉNEZ GUIJARRO, ALFONSO POZUELO RUANO Y CRISTINA ROVIRA DUQUE
En busca de la magnetita perdida. Metalurgia del hierro y organización aldeana durante la Antigüedad Tardía en Navalvillar y Navalahija (Colmenar Viejo, Madrid) 215

MARÍA LUISA GARCÍA GARCÍA-SAAVEDRA Y ANA BELÉN MARTÍNEZ GRANERO
Intervención arqueológica en la Fuente de las Campanillas, Parque del Retiro, Madrid. Resultados preliminares 229

MARTA CARRATALÁ GUIJARRO
Los yacimientos visitables: sus recursos para la comunicación con el visitante 239

3.- Los yacimientos visitables. Un pasado con futuro.

Mesa redonda

MIGUEL ÁNGEL TROITIÑO VINUESA
Los Yacimientos Visitables. Un pasado con futuro 249

CARLOS JIMÉNEZ CUENCA
Yacimientos Visitables en las intervenciones de restauración del Instituto del Patrimonio Cultural de España..... 253

BELÉN MARTÍNEZ DÍAZ
El Plan de tacimientos Visitables de la Comunidad de Madris (2003-2013) 261

ANTONI NICOLAU I MARTÍ
Los Yacimientos Visitables. Un pasado con futuro 263

4.- Comunicaciones fuera de programa

ESPERANZA COIG O'DONNELL MAGRO Y JORGE MORÍN DE PABLOS
La musealización de la Real Fábrica de Paños de San Fernando de Henares 267

SERGIO RIPOLL LÓPEZ, VICENTE BAYARRI CAYÓN, JOSÉ LATOVA FERNÁNDEZ-LUNA, ELENA CASTILLO LÓPEZ Y MERCEDES BENAVIDES MIGUEL
El proyecto de Investigación: elaboración de un Sistema Gestor para la protección, puesta en valor y divulgación de Arte Rupestre y Estaciones Prehistóricas (SIGAREP I y II)..... 283

JOSÉ MANUEL ENCINAS PLAZA
La iglesia de Santiago Apóstol de Venturada (Madrid) en el siglo XII 309

MÓNICA FERNÁNDEZ DE LA FUENTE
Estudio y proyecto de puesta en valor de torres artilladas en la isla de Menorca 319
Caso de la Torre de Fornells.

JORGE DE JUAN ARES Y YASMINA CÁCERES GUTIÉRREZ
Excavación de "hoyas" de la Edad del Bronce en La Canaleja (Alcalá de Henares) 329

MÓNICA MAJOR GONZÁLEZ, EDUARDO PENEDO COBO, GEMA MEDINA CORDERO, JORGE DE TORRES RODRÍGUEZ, REBECA GANDUL GARCÍA
El *Torcularium* de la villa de Los Palacios: la producción del vino en época romana en Villanueva del Pardillo (Madrid)..... 341

MICHEL MUÑOZ Y SANTIAGO DAVID DOMÍNGUEZ-SOLERA
En los dominios de los Banu Zennun..... 351

ELIA ORGANISTA LABRADO Y EDUARDO PENEDO COBO
La necrópolis de rito islámico de Las Berlinchas, Colmenar de Oreja (Madrid)..... 361

JESÚS RODRÍGUEZ MORALES Y MARÍA JESÚS VIGUERA MOLINS
La columna inscrita de Santa María de Abayo–Carranque. Nueva lectura..... 373

JESÚS RODRÍGUEZ MORALES
Nuevos datos sobre el Yacimiento Visitable de la "Caminería del Valle de la Fuenfría" 375

ROSA SAN JOSÉ MIGUEL
Cartografía de una plaza..... 377

5.- Pósteres

RAQUEL ALIAGA ALMELA, ANA GRACÍ CASTAÑEDA, CLARA LÓPEZ RUIZ, ESTER MORENO GARCÍA Y JAVIER PARRA CAMACHO
La Pre y Protohistoria y l@s peques de la casa. Primeros pasos educando en igualdad 389

LAURA BENITO DÍEZ, JOSÉ MANUEL ILLÁN ILLÁN, ENRIQUE NAVARRO HERNÁNDEZ Y FRANCISCO JOSÉ LÓPEZ FRAILE
Creación de rutas 2.0 en entornos rurales: el ejemplo de Nuevo Baztán 393

JUAN JOSÉ CANO MARTIN, JOKIN ASIAIN IRAETA Y MARÍA JOSÉ MENDOZA TRABA
El Frente del Agua. Acondicionamiento de un yacimiento arqueológico de la Guerra Civil Española (1936-1939) en Paredes de Buitrago (Madrid) 399

ENRIQUE CAPDEVILA MONTES
El poblamiento Emiral en el Valle del Tajo a través de la arqueología del paisaje..... 405

ELENA DUCE PASTOR
Enseñando el patrimonio arqueológico a los más pequeños 411

MIGUEL FERNÁNDEZ DÍAZ
La *Piedra Escrita* de Cenicientos bajo la óptica de las nuevas tecnologías 417

RAÚL FLORES-FERNÁNDEZ
La Necrópolis Islámica de Humanejos (Parla) 425

ELVIRA GARCÍA ARAGÓN
Estudio de los enterramientos tardoantiguos y alto-plenomedievales de la Cuenca Alta del río Manzanares..... 431

RICARDO HERRANZ BARQUINERO, JOSÉ LUIS FERNÁNDEZ GÓMEZ Y MANUEL MESA ÁLVAREZ
La historia oculta de “Paracuellos”..... 439

PILAR OÑATE BAZTÁN, CARLOS CABALLERO CASADO, GONZALO BUCETA BRUNETI Y JUAN SANGUINO VÁZQUEZ
Intervenciones en el segundo recinto de la Villa de Madrid: Puerta Cerrada 4 y Cava Baja 4... 443

ELENA ROSADO TEJERIZO Y ANTONIO RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ
Programa de visitas guiadas a la restauración del Castillo de Buitrago del Lozoya 451

DAVID URQUIAGA CELA
La finca Castillo-Palacio de Mataespesa (Alpedrete-Madrid). Propuesta de Yacimiento Visitable 457

JORGE J. VEGA Y MIGUEL, ANTONIO NUÑO MORENO, MARTA CUESTA SALCEDA, TERESA HERRERA VIÑAS Y ROBERTO C. MENDUIÑA GARCÍA.
Pequeñas figuras o Juguetes en el yacimiento medieval de Presa de Estiviel, Toledo 463

JORGE J. VEGA Y MIGUEL, ANTONIO NUÑO MORENO, RODRIGO BRAVO HERNÁNDEZ, MARTA CUESTA SALCEDA Y ALDO PETRI
El yacimiento "Finca de los Lavaderos"; una alquería islámica en la Vega del Tajo en Toledo.. 467

JORGE J. VEGA Y MIGUEL, JUAN CARLOS MÉNDEZ MADRID, ALDO PETRI, MIGUEL FERNÁNDEZ DÍAZ Y CARLOS RODRÍGUEZ ROJAS
Evolución diacrónica del poblamiento entre los siglos I-VIII d.C., en el entorno del Arroyo de la Vega 471

La alquería andalusí de la Gavia (Madrid)

Antonio Malalana Ureña[1] y Jorge Morín de Pablos[2]

El yacimiento arqueológico de la Gavia es uno de los más interesantes de Madrid, entre otros motivos, por haber sido objeto de distintas excavaciones, la primera a principios del siglo XX. Como resultado se ha documentado una larga ocupación, tanto en la plataforma superior del cerro, como en su base y en el entorno más próximo, que se inicia en la II Edad del Hierro y concluye con el desalojo de las infraviviendas en cueva en los años setenta. Varias son las fases, además de la extremas, tendríamos ocupación romana, visigoda, andalusí, repoblación temprana y Guerra Civil (Quero *et al*, 2005).

Las fases que conocemos a continuación son la andalusí y la que se correspondería con la repoblación temprana, es decir entre en siglo XI y el primer cuarto del siglo XIII. Tanto las estructuras de ocupación, como los materiales asociados fueron identificados durante la intervención arqueológica denominada «Gavia III» dentro del proyecto de construcción de la plataforma para el incremento en LAV entre Madrid (Atocha) y Torrejón de Velasco, tramo calle Pedro Bosch (Madrid)-Getafe, ejecutada por Audema, en 2008-2009, bajo la dirección de Jorge Morín de Pablos (2009).

1. La fase andalusí en la Gavia III

La intervención en la Gavia III, nos ha permitido documentar tres espacios diferenciados, el primero en el Sector I, un segundo en el Sector II y el tercero en el Sector III. En el Sector II tenemos dos inhumaciones y los restos diseminados de varios individuos, conjunto que podrían formar parte de lo que pudo ser el área cementerial de un poblado (lámina 1). El primer enterramiento está compuesto por una estructura negativa (UE 2016) excavada en el estrato; tiene unas medidas aproximadas de 180 cm. de largo, 25-30 cm. de ancho, y unos 15-20 cm de profundidad; carece de ajuar, cubierta y de elementos de señalización.

[1] Universidad CEU San Pablo.
[2] Audema.

El «individuo 1» está depositado en la fosa sin ajuar y en posición de decúbito lateral derecho, y con una orientación suroeste/noreste. Aunque se trata de un sujeto adulto, no se disponen de los elementos clave para poder concretar sexo y edad. El segundo de los enterramientos es en fosa simple (UE 2149), sin cubierta o elementos de señalización, con unas medidas aproximadas de 200 cm. de largo, 25-30 cm. de ancho y unos 20 cm. de profundidad. El «individuo 4» fue depositado, sin ajuar, en posición de decúbito lateral derecho y con una orientación suroeste/noreste. Se trata de un varón, al que se le asigna, tras su estudio antropológico, una edad de muerte entre 25 y 35 años. Asimismo, todo parece indicar que este sujeto desarrolló una actividad física muy intensa. Por otro lado, al comprobarse un fuerte y peculiar desgaste de las piezas dentarias delanteras (I.C.P), deberíamos añadir una segunda tarea, aunque en esta ocasión era necesario el empleo de los dientes como herramienta. Al margen de los dos enterramientos disponemos de otros restos dispersos y descontextualizados, contamos con una tibia y peroné de un individuo joven, identificados como «individuo 3», (UE 2074), recuperados durante las labores de limpieza previas a la excavación del yacimiento, justo inmediatamente por encima de la base de piedra (UE 2073). Del «individuo 2», de edad infantil o juvenil, tenemos una corona de molar con desgaste muy acusado (UE 2052).

Como ocurre en otras necrópolis de rito islámico, las fosas son estrechas y alargadas, de forma rectangular, excavadas directamente sobre la tierra, sin necesidad de ejecutar obra alguna, tienen poca profundidad, lo que determina que los cadáveres estén casi al mismo nivel que el rasante de la superficie. Las paredes de la fosa son verticales, pero redondeadas las formas, tanto en la cabecera como en los pies. A lo largo de Manzanares, contamos con otras dos necrópolis documentadas. La primera, de carácter rural, reducida a una pequeña zona cementerial, Pista de Motos, la segunda, forma parte de una *madīna*, Madrid. En los tres casos, las características generales de las inhumaciones son muy similares.

Y, en Sector I localizamos un punto de extracción de áridos y en el Sector III, en un espacio muy alterado por la actividad agrícola, tendríamos un área reservada para silos basureros, probablemente ocho unidades, muy arrasadas, conservándose en la mayoría de los casos la base de los mismos (lámina 2).

A partir del área cementerial y del "campo de silos basureros" documentados, ocupando un espacio extraordinariamente extenso, podría interpretarse que dichos espacios formarían parte de una unidad de población, una aldea, quizá una alquería, cuyo lugar de referencia sería el propio cerro de la Gavia.

2. La Gavia alquería andalusí de Maŷrīt

La Gavia andalusí se asienta en el entorno del Cerro de la Gavia, delimitando su espacio de ocupación por el propio cerro, que está a sus espaldas, por el río Manzanares, que se encuentra enfrente, y por dos arroyos laterales, uno de ellos es el de la Gavia. Al margen de los tres espacios identificados, aunque no deli-

Fig. 1.- Sector 2. En esta área se localizan dos inhumaciones y los restos dispersos, al menos de otro individuo, de lo que pudo formar parte de una pequeña necrópolis asociado al poblado. Los dos individuos localizados *in situ* se encuentran en el ángulo superior de recuadro 5, próximo a la intersección con el 3. Interior círculo verde.

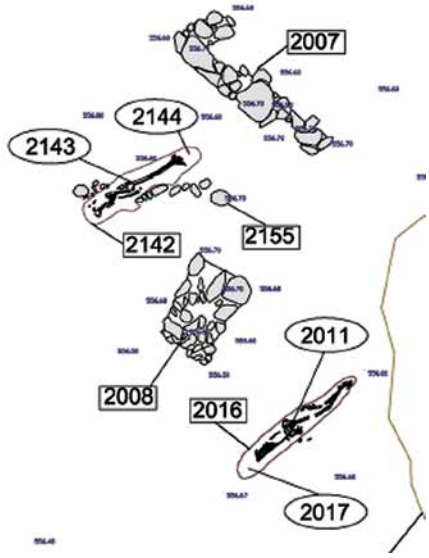


Fig. 2.- Sector II. Detalle con las dos inhumaciones de rito coránico.

Fig. 3.- Sector 2. Vista área. En esta zona, aparecieron los restos de la zona cementerial del habitad hispanomusulmán.

mitados, como la de extracción de áridos, la de los silos y la zona cementerial, no tenemos identificada, mediante excavación la zona o zonas residenciales.

Quizá la clave podría estar en las viviendas trogloditas excavadas en la base del cerro en los años 20, una de ellas era conocida como la Cueva de la Magdalena (Pérez de Barredas, 1926: 80).

Durante la intervención arqueológica realizada en la Plaza de Carros de Madrid, pudo documentarse una cueva, junto a su pozo de construcción, de cronología hispanomusulmana, que podría interpretarse como una vivienda de tipo troglodita (Caballero Zoreda, 1984: 62-63). Además, en la ribera del Tajuña contamos con un extraordinario conjunto de casas rupestres (Sandoval & Bartolemé, 1991). En alguno de los emplazamientos, como en Risco de las Cuevas (Perales de Tajuña), con ocupación desde época protohistórica (García, 1891. Moro, 1892), también contamos con indicios de una fase islámica no posterior al siglo XI (Pérez de Barradas, 1942-1943. Hervás, 1991: 193).

En cualquier caso, se constata la ocupación de las cuevas artificiales, al menos, desde la Edad del Hierro para la zona centro peninsular (Urbina, 2002 y

Fig. 4 y 5.- Sector 3. Área de localización de los silos basurero. Foto área, planta y secciones.

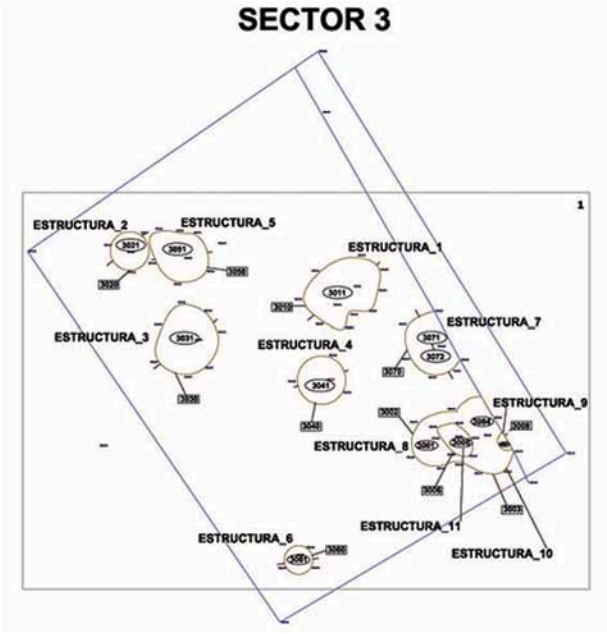


Fig. 6.- Sector 3. Área de localización de los silos basurero. Foto área, planta y secciones.

2007). Distintos investigadores, tanto del siglo XIX, como del XX, fueron recopilando datos sobre este modelo de hábitat en la Comunicad de Madrid. Y en la mayoría de los casos se ha demostrado un uso continuado, desde la II Edad del Hierro hasta finales del siglo III o comienzos del IV d.C. (Morín, 2005b: 251). Y para el Cerro de la Gavia, J. Pérez de Barradas ya expuso una posible ocupación antigua en las cuevas del pie del cerro (Pérez de Barradas, 1926: 80), a partir de la II Edad del Hierro (Morín, 2005b: 251).

Son interesantes las conclusiones que en su día expuso J. Pérez de Barradas: «Ni las cuevas artificiales, y en general la arquitectura rupestre, son elementos característicos de una cultura, ni de un época. Es más bien un fenómeno biológico de adaptación a las condiciones del medio ambiente físico» (Pérez de Barradas, 1942-1943). Por tanto, las cuevas excavadas al pie del cerro bien pudieron dar cobijo a las sucesivas ocupaciones culturales de la Gavia.

Efectivamente, en esta secuencia debemos incluir a los moradores andalusíes. Por lo que, el área residencial de la alquería se organizaría a partir una primera línea de viviendas preexistentes, las cuevas excavadas, situadas en la base del Cerro de la Gavia, y que fueron habitadas sin ningún problema. Otro asunto es intentar delimitar toda la extensión del hábitat; hoy por hoy, imposible,

entre otras cuestiones por las alteraciones causadas por las sucesivas actividades desarrolladas en la zona y por las crecidas del río. Asimismo, es conveniente recordar la importancia que sigue teniendo la cima del cerro como refugio.

En una fotografía aérea de los años 40 aún eran visibles ciertos elementos relacionados con las defensas del poblado de la II Edad de Hierro, como el foso y la muralla. Consecuentemente, los pobladores de la Gavia contaban con un perímetro defensivo para encastillarse en caso de peligro. Igualmente, el espacio cercado era idóneo, con una función muy similar a desempeñada por los albacares, para dar cobijo a las personas, protección al ganado y de "granero fortificado" en donde almacenar los excedentes comunitarios de las cosechas. De alguna manera, contamos con los elementos principales que definen una alquería, con un referente, el de los Casares (Ribas de Saelices, Guadalajara), en donde el poblado se asienta a los pies de un cerro, incluyendo hábitat en cueva, con la torre en la cima y un pequeño recinto murado.

Finalmente, desde el punto de vista cronológico, teniendo en cuenta la cultura material, en concreto el cerámico, al margen de una posible ocupación anterior que no descartamos, en la Gavia se confirmaría una fase a lo largo del siglo XI, con una probable pervivencia hasta principios del XII.

3. La Gavia en los primeros momentos de la denominada repoblación cristiana

Nuestro conocimiento sobre el poblamiento rural que se genera a partir del año 1085 es muy desigual. Para la zona que nos interesa, entre el Sistema Central y la cuenca del Tajo, partimos de los datos aportados por la documentación escrita. Relativamente abundante para ciertos lugares, como los alrededores de la ciudad de Toledo, con decenas enclaves, aún identificadas como alquerías en la documentación mozárabe (González Palencia, 96-97), aunque el sistema quebraría como consecuencia de la crisis de los siglos XIV-XV (Ladero, 1984: 76).

La densidad de población, con puntos perfectamente identificados y activos, en los alrededores de Toledo, manifiesta algún tipo de continuidad en el modelo de explotación del territorio, tanto desde el punto de vista de los paisajes agrarios, como de los cultivos. No solo la riqueza de la tierra, sino los diversos modelos de explotación, especialmente el regadío, supondría cierto éxito para los conquistadores cristianos, ahora herederos de aquella organización (Ladero, 1984: 76). Para completar la visión del Reino de Toledo es obligado citar los trabajos del profesor Julio González; concretamente dos de sus obras, el estudio dedicado a Alfonso VIII (González, 1960), que incluye una colosal recopilación documental, junto a los dos volúmenes centrados en la repoblación de las actuales comunidades de Madrid y Castilla-La Mancha (González, 1975). Al margen, disponemos de numerosas investigaciones de espacios concretos (Panadero, 1995. Martín Viso, 2000, 2002 y 2003. Fernández Montes, 2004).

En general, lo cierto es que contamos con pocos ejemplos de hábitats rurales de los primeros momentos de la colonización castellano-leonesa investigados, que nosotros sepamos, mediante la arqueológica. En la provincia de Cuenca, recientemente se ha intervenido en la periferia de la Ermita de Magaceda (Villamayor de Santiago), cuyo edificio formaban parte de la aldea-despoblado (Malalana & Morín, 2012a).

Aunque no tenemos datos puntuales que confirmen la ocupación secuenciada, parece que no existe ruptura entre la Gavia taifa y la Gavia castellana. Algunos de los materiales cerámicos identificados demuestran que la alquería no llego a despoblarse completamente, manteniéndose con un menor número de pobladores, comunidad que ocuparía un espacio más limitado. Es muy probable que las inercias militares, desde finales del siglo XI hasta principios del XIII, fuesen las culpables de la mutación.

Para esta fase tan solo tenemos algunos elementos localizados en el Sector 1, se trata de una serie de hoyos. Sus formas son muy irregulares y con fondos diferentes, a excepción de la primera (UE. 1078), pues casi dibuja una planta circular, con un diámetro de 9 metros y una profundidad media cercana a los 40 cm. Aunque la forma regular podría hacernos dudar y orientarnos a platear cierta hipótesis -orientada a dibujar estructuras de habitación-, creemos, todas las unidades negativas están relacionadas con la extracción y explotación de áridos. Posteriormente, se rellenarían con basura doméstica, que tras su fermentación, sería empleado como estiércol o abono en los cercanos campos de cultivo.

Los materiales cerámicos de estos muladares, a priori, pueden clasificarse, a grandes rasgos, es tres grupos distintos: fragmentos de piezas asociadadas a la denominada “cerámica de repoblación” o “pintada de repoblación”; Duque de la Victoria, junto a diferentes objetos similares a los de Valladolid (Puch, Martín & Negrete, 1986. García-Soto & Ferrero, 2002: 520-521. García-Soto, Ferrero & Guillén, 2004: 402. Retuerce, 1984. Turina, 1987 y 2001. Villanueva, 1998: 185-198 y 309); cerámica almohade (Rosello, 1978: 161. Gisbert, Burguera & Balufer, 1992: 130-131. Bazzana, 1984: 298, fig. 35.1. Gómez Martínez, 2004: CR/VV/0006, CR/VV/0018, CR/VV/0034. Fernández Sotelo, 1988. Oñate, 2010); además de otros que podría adscribirse a la técnica mudéjar. Todo este conjunto debería encuadrarse en un espacio cronológico, muy concreto, que abarcaría la segunda mitad del siglo XII y primer tercio del XIII.

Por lo datos, creemos que la alquería de la Gavia siguió funcionando, durante la fase crítica de los primeros siglos de la repoblación, prolongado la vida del hábitat entre la segunda mitad del siglo XII y el primer tercio del siglo XIII.

4.La explotación de los recursos del territorio en la Gavia durante los siglos X-XIII

A partir del estudio faunístico de los restos óseos recuperados de las unidades estratigráficas que colmataban los rellenos y los puntos de extracción de áridos

sabemos que la principal actividad de los pobladores de la Gavia era la ganadería, esencialmente de ovicápridos, seguido de los suidos, el caballo y la vaca. Como contraste, dadas las connotaciones culturales y religiosas del cerdo en el mundo musulmán, destaca la abundancia de suidos.

Con relación a las edades, aparecen representados individuos de todas ellas; sin embargo son los adultos el grupo dominante en todos los taxones. Por tanto, tendríamos un sistema de explotación ganadera no cárnica, sino orientada a la generación de derivados, como los productos lácteos en los casos de vaca y ovicápridos, o la explotación de la lana. Para este último grupo, cuando la cabaña ganadera tiene una alta rentabilidad, justifica la mayor presencia en el conjunto de restos óseos. La identificación de otros animales, habitualmente relacionados con la fuerza y el transporte, como burros, caballos y bueyes, sugiere un uso agrícola.

Por tanto, en la Gavia III, tendríamos documentados algunos de los componentes para definir el modelo de explotación del territorio, quizá una agricultura mixta, secano y regadío, cereales, etc., más los productos de la huerta (Malalana, Morín y Barroso, 2013). Con todo, como buena parte las labores agrícolas sólo ocupan una parte del trabajo del campesino, este disponía del tiempo necesario para compaginar los cultivos con la ganadería.

El último conjunto de animales, al margen de la fauna doméstica, se corresponde con especies de fauna salvaje. Aunque con escasa representación, aparecen identificados el ciervo, el jabalí, el conejo y la perdiz, cuyas piezas fueron introducidas en la dieta mediante la caza.

Los rebaños, para la fase andalusí, tiene patrones similares a los desarrollados en el entorno del castillo de Olmos (Toledo) o Vascos (Toledo) (Yravedra, 2008a: 194; 2008b: 269. Izquierdo, 2008), Corrales de Mocheta (Carrascosa del Campo, Cuenca) (Valero, Gallego & Gómez, 2010: 284-285), en la Quebrada de Saelices (Carrascosa del Campo, Cuenca) (Malalana, Barroso y Morín, 2012) o en Villajos (Campo de Criptana (Ciudad Real) (Malalana y Morín, 2012b). Asimismo, para los primeros momentos de la colonización cristiana, el modelo ganadero de la Gavia es similar al de la etapa anterior.

Este tipo de ganadería, local-comarcal, pastorea con desplazamientos cortos, de una sola jornada, con movimientos, dependiendo del terreno, campo abierto y pastos, entre los 9 y los 15 kilómetros. En sus marchas, los rebaños explotan los pastos apoyándose en la estacionalidad de los recursos, tanto en las llanuras y montañas, como en los campos cultivados (Cara Barrionuevo y Rodriguez López, 1994).

Los ovicapridos tenían varías utilidades y, por lo tanto, un aprovechamiento máximo. Al margen de los productos lácteos, el mayor beneficio se consigue con la lana, materia prima que se utilizaba para tejer alfombras y telas, pero también las pieles. La carne no era el destino principal, sino secundario. Los machos de corta edad habitualmente eran sacrificados, también aquellos ejem-

plares, viejos, que ya no fuesen rentables. La de cabra era consumida a nivel popular y el cordero, era el plato principal de la fiesta del sacrificio, uno de los ritos más importantes para los musulmanes.

Otras especies domésticas, como los bóvidos tienen como destino ayudar en las tareas agrícolas o para tiro. Por lo general, este tipo de animales vacas, bueyes, caballos y mulas, por el volumen de restos no parecen ser objeto de cría, sino que eran adquiridos, por compra o intercambio, siempre y cuando fuese necesario; pero sobre todo, dependería de los recursos económicos disponibles, ya que este tipo de bestias tenían un coste considerable, a veces, inalcanzable.

Un dato interesante es la presencia o no de restos óseos de vaca, animal de menor tamaño que el buey, que, en principio no desarrolla actividades complementarias. Su uso se centra, bien en la cría, esto es plausible, pero no probable, o para la obtención de leche destinada a la manufacturación de productos lácteos.

Igualmente, tampoco debemos de desdeñar, a pesar de las contradicciones de tipo religioso, la cría del cerdo. Su consumo, al margen de los grupos de mozárabes y de otras comunidades cristianas, debía ser frecuente entre los musulmanes, sobre todo los que habitaban las zonas rurales. Por este motivo, no podemos desestimar que estos animales, impuros para el Islam, formasen parte de las explotaciones agropecuarias. Según la versión castellana del tratado de Ibn Wafib, este, dedica un capítulo, el XCVIII, a «matar los puercos» (Millas Vallicrosa, 1943: 300). Podemos incluso, interpretar como tradicional la cría de ganado porcino en el reino de Granada. En el siglo XV, el jurista naṣrī Ibn Sīrāŷ recomendaba, tras ciertas consultas, pagar el jornal al porquero (García Gómez, 1941: 68. Arié, 1982; 229).

Para el campesino cristiano la cría del cerdo, entre todas las especies ganaderas, es la única que tiene como destino la carne, su sacrificio genera los productos cárnicos, frescos o en salazón, adicionales y periódicos, para complementar la dieta cotidiana. Sí existen excedentes tiene una fácil salida en los mercados locales. Además, como animal omnívoro, su alimentación era sencilla. Durante los siglos alto y plenomedievales, los cerdos deambulaban libres por los bosques, comiendo bellotas, raíces, etc.

En definitiva, la Gavia puede interpretarse como una alquería de carácter agropecuario organizada alrededor del Cerro. Instalación que habría permitido desarrollar una agricultura mixta de secano y regadío. Además, el campesinado local habría compaginado las labores agrícolas con la de la ganadería trashumante y estante. Lógicamente, la trashumante, constituida por ovicápridos, lo sería de corto recorrido. Mientras que la estante habría contado con suficiente espacio para la cría de vacas.

Bibliografía

Arié, Rachel (1982): *España musulmana (siglos VIII-XV)*, en *Historia de España* dirigida por Manuel Tuñón de Lara, vol. III, Barcelona, Editorial Labor.

Bazzana, André (1984): "El yacimiento medieval de Santa Fe de la Oliva (Valencia): estudio de su cerámica", *Noticiario Arqueológico Hispánico*, núm. 18, p. 255.

Caballero Zoreda, L. *et al.* (1983): "Las murallas de Madrid. Excavaciones y estudios arqueológicos (1972-1982)", *Estudios de Prehistoria y Arqueología Madrileñas*, núm. 2, pp. 9-182.

Cara Barrionuevo, Lorenzo; Rodríguez López, Juana Mª (1994): "Espacios ganaderos y trashumancia andalusí", en Rafael Azuar y Javier Martí Oltra (coord.): *Sociedades en transición, IV Congreso de Arqueología Medieval Española. III. Comunicaciones*, Alicante, Diputación de Alicante, AEAM, pp. 595-604.

Fernández Montes, Matilde (2004): "La tierra de Madrid en la época del fuero (siglos XII-XIII)", en Manuel Montero Vallejo (dir.): *Jornadas sobre el Fuero de Madrid*, Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, CSIC, pp. 187-215.

Fernández Sotelo, Emilio A. (1988): *Ceuta medieval. Aportación al estudio de las cerámicas (s. X-XV)*, Ceuta, Trabajos del Museo Municipal de Ceuta.

García Gómez, Emilio (1941): "Tawq de Ibn Hazam y el Diwan al-sababa", *Al-Andalus*, vol. VI, núm. 1, pp. 65-72.

García-Soto Mateos, Ernesto; Ferrero Ros, Susana (2002): "Excavaciones en el despoblado musulmán de Los Casares (Riba de Saelices, Guadalajara): campañas de 1998, 1999 y 2000)", en Ernesto García-Soto Mateos y Miguel Ángel García Valero (eds.): *Actas del Primer Simposio de Arqueología de Guadalajara*. [Madrid, Laguna], pp. 513-530.

García-Soto Mateos, Ernesto; Ferrero Ros, Susana; Guillén Álvarez Sotomayor, Adolfo (2004): "Los Casares: un poblado hispanomusulmán en las serranías del norte de la provincia de Guadalajara", en *Investigaciones arqueológicas en Castilla-La Mancha, 1996-2002*. Toledo, Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, pp. 395-408.

Gisbert Santonja, Josep A.; Burguera Sanmateu, Vicent; Bolufer i Marques, Joaquín (1992): *La cerámica de Daniya (Denia). Alfares y ajuares domésticos de los siglos XII-XIII*, Valencia, Ministerio de Cultura.

Gómez Martínez, Susana (2004): *La cerámica islámica de Mértola: producción y comercio*, Madrid, UCM.

González, Julio (1960): *El reino de Castilla en la época de Alfonso VIII*, Madrid, CSIC.

González, Julio (1975): *Repoblación de Castilla La Nueva*, Madrid, Universidad Complutense.

Hervás Herrera, Miguel Ángel (1995): "Despoblados medievales en el Bajo Tajuña", en Cristina Segura Graiño (ed.): *Orígenes históricos de la actual Comunidad Autónoma de Madrid. La organización social del espacio en la Edad Media I*, Madrid, Asociación Al-Mudayna, pp. 183-204.

Izquierdo Benito, Ricardo (2008): "La vida material en una ciudad de frontera: Vascos", en José Luis del Pino García (coord.): *La Península Ibérica al filo del año 1000. Congreso Internacional Almanzor y su época*, Córdoba, Fundación Prasa, pp. 13-45.

Ladero Quesada, Miguel Ángel (1984): "Toledo en época de la frontera", *Anales de la Universidad de Alicante*. *Historia Medieval*, núm. 3, pp. 71-98.

Malalana Ureña, Antonio; Barroso Cabrera, Rafael; Morín de Pablos, Jorge (eds.) (2012): *La Quebrada II: un hábitat de la tardoantigüedad al siglo XI. La problemática de los "silos" en la Alta Edad Media hispana.* Madrid: Audema.

Malalana Ureña, Antonio; Morín de Pablos, Jorge (eds.) (2012a): *Ermita de Magaceda II (T.M. Villamayor de Santiago). Un asentamiento de la primera repoblación en el territorio de Uclés: las actividades de manufacturas suburbiales*, Madrid, Audema.

Malalana Ureña, Antonio; Morín de Pablos, Jorge (eds.) (2012b): *Villajos (T.M. Campo de Criptana). Villajos en el territorio de Fahs al-luyy de la madina de Toledo (siglos X-XI)*. Madrid, Audema.

Malalana Ureña, Antonio; Morín de Pablos, Jorge y Barroso Cabrera, Rafael (2013) "Acerca de la funcionalidad de los denominados "silos basureros": una propuesta metodológica para el estudio de la agricultura andalusí en época califal y taifa". *Archeologia Medievale*, XV, pp. 337-352

Martín Viso, Iñaki (2000): "Castillos, poder feudal y reorganización espacial en la Transierra madrileña (siglos XII-XIII)", *Espacio, Tiempo y Forma, Serie III, Historia Medieval*, t. 13, pp. 177-213.

Martín Viso, Iñaki (2002): "Espacio y poder en los territorios serranos de la Región de Madrid (siglos X-XIII)", *Arqueología y Territorio Medieval*, núm. 9, pp. 53-84.

Martín Viso, Iñaki (2003): "La construcción del territorio del poder feudal en la región de Madrid", *En la España Medieval*, núm. 26, pp. 61-96.

Millas Vallicrosa, José Mª (1943): "La traducción castellana del «Tratado de agricultura» de Ibn Wafib", *Al-Andalus*, vol. VIII, pp. 281-332.

Morín de Pablos, Jorge (dir.) (2009): *Memoria de intervención arqueológica. Yacimiento de la Gavia III*. Madrid: Audema (Material inédito).

Oñate Baztán, Pilar et al. (2010): "Excavación arqueológica del yacimiento «La Bobadilla», en Illescas (Toledo) un ejemplo de lugar de almacenamiento (ss. XII-XIV)", en Antonio Madrigal Belinchón y María Perlines Benito (2010): *Actas de las II Jornadas de Arqueología de Castilla-La Mancha*, Toledo, Diputación de Toledo, Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, vol. 1, pp. 50-71.

Panadero Acedo, Carlos (1995): "Los límites del territorio de Madrid (siglos XI-XIII)", en Cristina Segura Graiño (ed.): *Orígenes históricos de la actual Comunidad Autónoma de Madrid. La organización social del espacio en la Edad Media I*, Madrid, Asociación Al-Mudayna, pp. 61-74.

Pérez de Barradas, José (1926): "El neolítico de la provincia de Madrid", *Revista de la Biblioteca, Archivo y Museo*, año 3, núm. 3, pp. 75-87

Pérez de Barradas, José (1942-1943): "Las cuevas artificiales del valle del Tajuña (provincia de Madrid), *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología*. *BSAA*, tomo 9, pp. 14-25.

Quero, S. *et al* (2005): *El Cerro de La Gavia. El Madrid que encontraron los romanos*. Madrid: Museo de San Isidro de Madrid.

Rossello Bordoy, Guillermo (1978): *Ensayo de sistematización de la cerámica árabe de Mallorca*, Palma de Mallorca, Diputación Provincial, CSIC.

Sandoval León, Mª Dolores; Bartolomé Tejedor, Luisa (1991): "Viviendas trogloditas de la provincia de Madrid. Estudio de las Cuevas-Viviendas en la Ribera del Tajuña", en *Arqueología, Paleontología y Etnografía*. 1, Madrid, Comunidad de Madrid, pp. 305-331.

Turina Gómez, Araceli (1987): "Cerámicas pintadas de Alcalá la Vieja (Alcalá de Henares, Madrid)", en *II Congreso de Arqueología Medieval Española. Tomo III: Comunicaciones*, Madrid, Comunidad de Madrid, pp. 753-762.

Turina Gómez, Araceli (2000): "Nuevos datos sobre la cerámica mudéjar en el centro peninsular", en *V Congreso de Arqueología Medieval Española*, Valladolid, Junta de Castilla y León, vol. II, pp. 801-822.

Urbina Martínez, Dionisio (2002): «Cuevas artificiales del Hierro II en la Cuenca Media del Tajo», *Estudios de prehistoria y arqueología madrileña*, núm. 12, pp. 95-116.

Urbina Martínez, Dionisio (2007): «Cuevas artificiales de la Segunda Edad del Hierro en los valles fluviales del Centro de la Península», en Jorge Morín de Pablos, Dionisio Urbina Martínez y N. Ferreira (eds.): *As idades do Bronze e do Ferro na Peninsula Iberica, IV Congreso de Arqueología Peninsular*, Faro, Centro de Estudos de Património, Universidade do Algarve, pp. 15-27.

Valero Tévar, Miguel Ángel; Gallego Valle, David; Gómez Bernal, Susana (2010): «Corrales de Mocheta. Un centro de transformación andalusí en el ámbito rural», en Carlos Villar Díaz y Antonio Belinchón (coords.): *Nuestro patrimonio. Recientes actuaciones y nuevos planeamientos en la provincia de Cuenca*, Cuenca, Diputación Provincial, pp. 273-309.

Villanueva Zubizarreta, Olatz (1998): *Actividad alfarera en el Valladolid bajomedieval*, Valladolid, Secretariado de Publicaciones e Intercambio Científico, Universidad de Valladolid.

Yravedra Sainz de los Terreros, José (2008a): "Estudio de los macromamíferos del Castillo de Olmos (Toledo)", en Nuno Ferreira Bicho (ed.): *A ocupação Islâmica da Península Ibérica, Actas do IV Congreso de Arqueologia Peninsular,* Faro, Universidade do Algarve, pp. 193-202.

Yravedra Sainz de los Terreros, José (2008b): «La alimentación en las ciudades islámicas: el caso de Vascos», en *Al-Andalus país de ciudades. Actas del Congreso celebrado en Oropesa (Toledo), del 12 al 14 de marzo de 2005*, [Madrid], Diputación Provincial de Toledo, pp. 261-271.